

2021

# Training Quali

Original-Prüf

**MEHR  
ERFAHREN**

Bayern

Englisch

+ *Vollständige Lösung*  
+ *Tipps und Hinweise*

PDF

Original-Prüfungsaufgaben

**2020** zum Download

LÖSUNGEN

**STARK**



# Inhalt

Vorwort

<b>Übungsaufgaben – Lösungen zum Kompetenzbereich „Listening“</b> .....	<b>1</b>
Test 1: In the supermarket .....	1
Test 2: At the airport .....	2
Test 3: Mrs Brown at the shoe store .....	5
Test 4: Visit to Stirling Castle .....	7
<b>Übungsaufgaben – Lösungen zum Kompetenzbereich „Use of English“</b> .....	<b>12</b>
<b>Übungsaufgaben – Lösungen zum Kompetenzbereich „Reading“</b> .....	<b>24</b>
Test 1: Treasure hunting at the Florida Keys .....	24
Test 2: Camels in Australia .....	26
Test 3: Is autonomous driving becoming a reality? .....	27
Test 4: Kelechi Iheanacho .....	29
<b>Übungsaufgaben – Lösungen zum Kompetenzbereich „Text Production“</b> .....	<b>31</b>
<b>Übungsaufgaben – Lösungen zum Kompetenzbereich „Speaking“</b> .....	<b>43</b>
<b>Lösungen Original-Prüfungsaufgaben</b>	
Quali 2012 .....	E 2012-1
Quali 2013 .....	E 2013-1
Quali 2014 .....	E 2014-1
Quali 2015 .....	E 2015-1
Quali 2016 .....	E 2016-1
Quali 2017 .....	E 2017-1
Quali 2018 .....	E 2018-1
Quali 2019 .....	E 2019-1

Quali 2020 ..... [www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)

Das Corona-Virus hat im vergangenen Schuljahr auch die Prüfungsabläufe durcheinandergebracht und manches verzögert. Daher sind die Lösungen zur **Prüfung 2020** in diesem Jahr nicht in diesem Buch abgedruckt, sondern erscheinen in digitaler Form. Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2020 zur Veröffentlichung freigegeben sind, kannst du das **PDF** auf der Plattform **MyStark** herunterladen.

**Autorin:** Birgit Mohr

# Vorwort

**Liebe Schülerin, lieber Schüler,**

dieses Buch enthält die Lösungen zu dem Band **Training Quali Englisch Bayern** (Bestellnummer 93555/93555ML).

Die Lösungen bzw. Lösungsvorschläge in diesem Buch ermöglichen es dir, deine Leistung einzuschätzen. Durch die **Hinweise** zu einzelnen Aufgaben lernst du, was bei einer bestimmten Aufgabenstellung von dir erwartet wird.

Viel Erfolg im Quali wünscht dir

A handwritten signature in black ink that reads "Birgit Mohr". The script is cursive and fluid.

Birgit Mohr



## Übungsaufgaben

### Lösungen zum Kompetenzbereich „Listening“

🔪 **Allgemeiner Hinweis:** *Zum Lösen aller folgenden Aufgaben zum Kapitel „Listening“ musst du dir den Text jeweils genau anhören. Wenn du ihn nach dem ersten Hören noch nicht verstanden hast, kannst du ihn dir natürlich auch öfter anhören. Lies dir den Hörverstehenstext nur durch, wenn du mit den Lösungen ganz unsicher bist und gar nicht weiterkommst.*

#### Listening Comprehension Test 1: In the supermarket

---

- 1 Dear customers, welcome to Richie's Supermarket, where you can always get a bargain!
- This week we are celebrating health week at Richie's Supermarket, and we take special care to offer you the best products for the health of your whole family at the best prices you can find!
- 5 In our fruit and vegetable department, you can pick your choice of the best apples, pears or tomatoes for just 59 pence per kilo! Yes, that's one kilo of apples, pears or tomatoes for just 59 pence! By the way, the 5 kilogram bag of potatoes now costs only 1 pound 79.
- 10 Or, if you are looking for some relaxing moments, why don't you visit our cosmetics department, where you will find a wide selection of natural bath products for just 99 pence each. Imagine, you can take a refreshing, relaxing bath, with the fragrance of your choice, for just 99 pence! What's more, all sun lotions are now reduced by 25 %.
- 15 Dear customers, at Richie's Supermarket we care for your health. Take your time to find out about our offers, and enjoy your health week with us!

#### Aufgabe 1

- a) Richie's  
🔪 Hinweis: Z. 1
- b) health week  
🔪 Hinweis: Z. 3

#### Aufgabe 2

- a) 59 pence  
🔪 Hinweis: Z. 6f.

**Übungsaufgaben**  
**Lösungen zum Kompetenzbereich „Reading“**

🔪 **Allgemeiner Hinweis:** *In diesem Kapitel kannst du das Leseverstehen trainieren. Im Teil „Reading Comprehension“ werden neben Fragen zum groben Verständnis auch Details abgefragt. Lies den Text deshalb besonders aufmerksam und nimm ihn immer wieder zur Hand, während du die zugehörigen Aufgaben bearbeitest. Verwende bei sprachlichen Unklarheiten auch das Wörterbuch.*

**Reading Comprehension Test 1: Treasure hunting at the Florida Keys**

**Vokabelhinweise:**

Z. 2 f.: *treasure hunter: Schatzjäger*

Z. 10: *dedication: Hingabe*

Z. 30: *goods: hier: Frachtgut, Waren*

Z. 37: *to remain: bleiben*

Z. 39: *to accompany: begleiten*

Z. 41 f.: *daughter-in-law: Schwiegertochter*

Z. 59: *cargo: Fracht*

Z. 63: *emerald: Smaragd (ein Edelstein)*

Z. 63: *artefacts: Artefakte – hier: von Menschen hergestellte Gegenstände*

Z. 83: *to be convinced: überzeugt sein*

**Aufgabe 1**

🔪 **Hinweis:** *Finde zu jedem Abschnitt die passende Überschrift. Eine Auswahl an Überschriften (A–G) ist vorgegeben. Wenn du die einzelnen Textabschnitte sorgfältig durchliest, wird es dir leichtfallen, die jeweils inhaltlich passende Überschrift zu finden.*

paragraph ❶ (lines 1–12)	C
paragraph ❷ (lines 13–27)	G
paragraph ❸ (lines 28–48)	E
paragraph ❹ (lines 49–68)	D
paragraph ❺ (lines 69–80)	A
paragraph ❻ (lines 81–90)	F

- train back home the same evening

*Rückkehr:*

- watch the St. Patrick's Day parade on TV the next day

*Beispiellösung Geschichte:*

*A trip to remember*

*The day before St. Patrick's Day, Tina and Tom wanted to hitchhike to Dublin. While they were waiting at side of the road, it started to rain and they didn't have an umbrella with them. Unfortunately, no cars went past, but suddenly a bus stopped nearby. Inside was a cheerful band that was also going to Dublin to play in the parade the next day. "Welcome aboard!" said the band leader. After an hour of music and singing, they arrived in Dublin. That was when Tina and Tom realised that they had left their backpack at the side of the road, so Tina phoned home: "Mum, could you please get our backpack?" Her mother wasn't happy about that. Luckily, they had their money and valuables (*Wertsachen*) with them. In the next few hours they looked for a hotel room. "Sorry, we're fully booked" was what all the receptionists said. With no place to sleep, Tina and Tom decided to take the night train back home. The next day the two unlucky friends watched the St. Patrick's Day parade on TV.*

*(180 words)*

## **Aufgabe 6**

---

🔪 **Hinweis:** *In den vorgegeben Bildern wird eine kurze Geschichte erzählt. Fasse sie in Worte und finde einen passenden und interessanten Schluss. Die Bildergeschichte lässt dir viel Raum für eigene Ideen, da das Ende offen ist. Du kannst folgendermaßen vorgehen:*

*Schritt 1: Betrachtung der Bilder: ein junger Mann (Luke) geht im Park spazieren und schaut auf sein Handy, da er eine Textnachricht erhalten hat; vor seinen Füßen liegt eine Bananenschale.*

*Schritt 2: Brainstorming: Von wem könnte die Nachricht stammen? Welchen Inhalt hat die Nachricht? Hat die Bananenschale irgendwelche Folgen für Luke (z. B. Sturz)?*

*Schritt 3: Verfassen des Textes: Bringe deine Ideen als zusammenhängende Geschichte zu Papier. Schreibe im „Simple past“ (z. B. received). Verwende auch die wörtliche Rede, um deine Geschichte lebendiger zu machen.*





## **A Listening**

♣ **Allgemeiner Hinweis:** *Jeder Hörtext wird zweimal vorgespielt. Du hast in den Pausen vor und nach den Texten ausreichend Zeit, um die Aufgabenstellungen durchzulesen bzw. die Lösungen einzutragen. Rechtschreibfehler führen nicht zu Punktverlust, solange deine Lösung verständlich und inhaltlich richtig ist. Bei diesem Teil darfst du kein Wörterbuch verwenden.*

### **Part 1 – Aufgabe 1**

---

- 1 **Receptionist:** Portobello Hotel. Can I help you?  
**Marcus:** Hello. Yes, I'd like to know if you have any rooms available at the end of August.  
**Receptionist:** Let me have a look. End of August. OK, when were you thinking of
- 5 coming exactly?  
**Marcus:** Um ... August 28.  
**Receptionist:** OK. And for how many nights?  
**Marcus:** Two.  
**Receptionist:** Right. Is that a single or a double?
- 10 **Marcus:** Double, please.  
**Receptionist:** Yes, that looks fine.  
**Marcus:** Great. I see on the internet you charge £ 110 a night for a double. Is that right?  
**Receptionist:** In winter, yes. But in summer they're £ 130, I'm afraid.
- 15 **Marcus:** Mmm. OK. And does that include breakfast?  
**Receptionist:** Yes, of course.  
**Marcus:** It says here that you're very close to the Underground.  
**Receptionist:** Yes, five minutes on foot from the tube station Holland Park.  
**Marcus:** Is that the Central Line?
- 20 **Receptionist:** Yes, so it's six stops to Oxford Circus.  
**Marcus:** OK. Great.  
**Receptionist:** So, shall we book that for you?  
**Marcus:** Yes, please.  
**Receptionist:** Leaving on August 30?
- 25 **Marcus:** That's right.  
**Receptionist:** OK. Could I take your name, please?

🔪 **Hinweis:** Hier findest du unvollständige Aussagen, die du durch die Informationen aus dem Hörtext ergänzen sollst. Lies die Sätze zunächst genau durch und markiere Schlüsselwörter in den Aussagen (z. B. 1. *come/August*, 3. *double room/in summer*). Achte während des Hörens auf diese Schlüsselwörter und ergänze die Lücken im Satz mit der jeweils passenden Information aus dem Hörtext.

**Vokabelhinweis:**

*on foot* (Z. 18) = zu Fuß

1. Laura and Marcus want to come to London on August **(the) 28(th)**.  
🔪 **Hinweis:** Z. 6
2. They want to stay at the Portobello Hotel for two **nights**.  
🔪 **Hinweis:** Z. 8
3. A double room costs £ **130** in summer.  
🔪 **Hinweis:** Z. 14
4. The hotel is five minutes **on foot** from the tube station Holland Park.  
🔪 **Hinweis:** Z. 18
5. From Holland Park it's six **stops** to Oxford Circus.  
🔪 **Hinweis:** Z. 18ff.
6. Laura and Marcus are leaving on August **(the) 30(th)**.  
🔪 **Hinweis:** Z. 24f.

**Part 2–Aufgabe 2**

---

- 1 **Woman:** Hello there. How can I help?  
**Laura:** Er ... yeah ... we've heard about something called a London Pass. Could you tell us what it is exactly?  
**Woman:** Well, it's like a smart card. It gets you into tourist attractions in London  
5 without having to pay in cash every time.  
**Laura:** OK. So places like the Tower of London?  
**Woman:** Yes, exactly. And the other thing is that you don't have to queue to get in. You just walk to the front and go through.  
**Laura:** Oh, that's good. How much does it cost?  
10 **Woman:** £ 43 a day.  
**Marcus:** Is a day 24 hours from when I buy the pass or is it ... is it ...?  
**Woman:** No, it's a calendar day. So if you don't pick up your card until late in the afternoon you've lost quite a lot of money.  
**Laura:** Mmm. OK. And can we get one here, right now?  
15 **Woman:** Yes, you can. But it's 1 o'clock so ...



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH  
ist urheberrechtlich international geschützt.  
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung  
des Rechteinhabers in irgendeiner Form  
verwertet werden.

**STARK**